

2014年（第十四届）北京市花样滑冰锦标赛暨首届北京市花样滑冰公开赛

竞赛规程

一、总则：

1. 2014年（第十四届）北京市花样滑冰锦标赛暨首届北京市花样滑冰公开赛，由北京市体育局主办，北京世纪星滑冰俱乐部承办，将于2014年12月20-21日在首都体育馆滑冰馆世纪星滑冰俱乐部冰场举行。
2. 冰场为60×30平方米国际标准人工制冷室内冰场。
3. 竞赛项目和组别：本次比赛设男女单人滑共40个项目组别。

各组别男女分别进行比赛，详见下表：

项目和组别	单 项	评 分
1、成年组（专业 男+女） 2、青年组（男+女） 3、少年组（A+B 低龄、高龄组 男+女） 4、儿童组（A+B组 男+女）	1 短节目	1 技术分 2 节目内容分
	2 自由滑	1 技术分 2 节目内容分
5、幼儿组（A+B组 男+女）	1 表演节目	节目内容分
	2 自由滑	1 技术分 2 节目内容分
6、未来之星组（男+女）	表演节目	节目内容分
7、附加赛事		

4. 年龄及级别限制：

- (1) 成年组：1995年7月1日之后出生
- (2) 青年组：1995年7月1日—2001年6月30日出生
- (3) 少年A组：1999年7月1日—2004年6月30日出生
少年高龄B组：1999年7月1日—2001年6月30日出生
少年低龄B组：2001年7月1日—2004年6月30日出生
- (4) 儿童组：2003年7月1日—2007年6月30日出生
- (5) 幼儿组：2006年7月1日—2009年6月30日出生
- (6) 未来之星组：2008年7月1日以后出生
- (7) 队列滑：年龄无具体要求

◆ 特别提示：请在报名时认真确认组别，低龄选手可向上越组，高龄选手不可向下降组。

成年组及青年组：非北京学籍、外籍以及未进行冬季运动项目注册的运动员成绩计入公开赛，

拥有北京学籍且进行冬季运动项目注册运动员成绩单独计入锦标赛。

公开赛成年组参赛年龄不设上限。

其他组别成绩均计入锦标赛。

5. 本次比赛采用ISU裁判系统进行裁判工作和成绩计算。

二、各个组别规定动作及节目时间如下：

项目	动作及要求 <i>动作顺序由运动员自行选定。 超时后完成的动作将不被评分。 未做详细规定的技术动作需符合国际滑联规则的规定。</i>
<p>成年男子专业组 <i>与国际滑冰联盟 2014 版技术规则要求相同。</i></p> <p>两周阿科谢尔跳在自由滑中最多使用两次（作为单跳或联跳/连续跳的一部分）。只有两种三周或四周跳跃可以在联跳或连续跳中被重复使用。</p>	<p>I. 短节目 (≤ 2'50")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 两周或三周阿科谢尔跳； 2) 步法/自由滑动作后立即接一个两周或三周鲁兹跳； 3) 联跳：三周跳+两周跳或两个三周跳； 4) 跳接燕式转； 5) 蹲转换足； 6) 联合旋转：一次换足； 7) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. 自由滑 (4'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多八个跳跃动作（其中至少有一个阿科谢尔跳）。 2) 最多三个旋转：一个联合转，一个跳接转和一个一种姿态旋转。 3) 最多一个接续步法。
<p>成年女子专业组 <i>与国际滑冰联盟 2014 版技术规则要求相同。</i></p> <p>两周阿科谢尔跳在自由滑中最多使用两次（作为单跳或联跳/连续跳的一部分）。只有两种三周或四周跳跃可以在联跳或连续跳中被重复使用。</p>	<p>I. 短节目 (≤ 2'50")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 两周阿科谢尔跳； 2) 步法/自由滑动作后立即接一个两周或三周鲁兹跳； 3) 联跳：两个两周跳或三周跳+两周跳或两个三周跳； 4) 跳接燕式转； 5) 向后或向侧后方弓身转； 6) 联合旋转：一次换足； 7) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>a) II. 自由滑 (3'30" ±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多七个跳跃动作（其中至少有一个阿科谢尔跳）。 2) 最多三个旋转：一个联合转，一个跳接转和一个一种姿态旋转。 3) 最多一个接续步法。
<p>青年男子/女子组</p> <p>不允许三周和四周跳跃。</p> <p>两周阿科谢尔跳在自由滑中最多使用两次（作为单跳或联跳/连续跳的一部分）。</p>	<p>I. 短节目 (≤ 2'20")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周阿科谢尔跳； 2) 步法/自由滑动作后立即接一个两周鲁兹跳； 3) 联跳：两周跳+一周跳； 4) 男子：燕式转（至少 6 周）； 女子：向后或向侧后方弓身转（至少 6 周）； 5) 联合旋转：包含三种基本姿态（蹲、燕式、直立）中的两种，一次换足（每只脚至少 5 周）； 6) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. 自由滑 (3'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多五个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。 2) 最多三个不同的旋转，其中只允许一个联合转。 3) 最多一个接续步法。
<p>少年男子 A 组 <i>与国际滑联公报第 1760 号的技术要求相同。</i></p> <p>少年 A 组动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>少年 A 组节目内容分只有四个项目将评判：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 滑行技术 - 动作衔接 - 表演完成 - 音乐表达 <p>节目内容分系数： SP: / 短节目：0.9 FS: / 自由滑：1.8</p>	<p>I. 短节目 (≤ 2'30")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周或两周阿科谢尔跳； 2) 衔接步法后立即接一个两周或三周跳（不能重复 1）； 3) 联跳：三周跳+两周跳或两个两周跳（不能重复 1 和 2）； 4) 换足燕式转或蹲转（至少 6 周），不允许跳进； 5) 联合旋转：一次换足并允许跳进（每只脚至少 5 周）； 6) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. 自由滑 (3'30"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多七个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，两周半或更多周数的跳跃只可以在联跳和/或连续跳中重复两次。 2) 最多两个不同的旋转：一个联合转（至少 10 周），一个跳接转（至少 6 周）。最多一个接续步法。

<p>少年女子 A 组</p> <p>与国际滑联公报第 1760 号的技术要求相同。</p> <p>少年 A 组动作级别：三级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过三级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>少年 A 组节目内容分只有四个项目将评判：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 滑行技术 - 动作衔接 - 表演完成 - 音乐表达 <p>节目内容分系数：</p> <p>SP: / 短节目：0.8</p> <p>FS: / 自由滑：1.6</p>	<p>I. 短节目 (≤ 2'30")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周或两周阿科谢尔跳； 2) 衔接步法后立即接一个两周或三周跳 (不能重复 1)； 3) 联跳：三周跳+两周跳或两个两周跳 (不能重复 1 和 2)； 4) 向后或向侧后方弓身转 (至少 6 周)； 5) 联合旋转：一次换足并允许跳进 (每只脚至少 5 周)； 6) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. 自由滑 (3'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多六个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，两周半或更多周数的跳跃只可以在联跳和/或连续跳中重复两次。 2) 最多两个不同的旋转：一个联合转 (至少 10 周)，一个跳接转 (至少 6 周)。 3) 最多一个接续步法。
<p>少年男子/女子 B 高年龄组</p> <p>自由滑与国际滑联公报第 1760 号的技术要求相同。</p> <p>少年 B 组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>少年 B 高年龄组节目内容分只有三个项目将评判：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 滑行技术 - 表演完成 - 音乐表达 <p>节目内容分系数：</p> <p>SP: / 短节目：1.0</p> <p>Boys FS: / 男子自由滑：2.0</p> <p>Girls FS: / 女子自由滑：1.7</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 短节目 (≤ 1'50")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周阿科谢尔跳； 2) 衔接步法后立即接一个一周或两周跳 (不能重复 1)； 3) 联跳：两周跳+一周跳或两个一周跳； 4) 不换足的燕式转 (至少 5 周)； 5) 一次换足的蹲转 (每只脚至少 3 周)； 6) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. 自由滑 (3'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 女子最多五个跳跃动作，男子最多六个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，两周半或更多周数的跳跃只可以在联跳和/或连续跳中重复两次。 2) 最多两个不同的旋转：一个联合转 (至少 10 周)，一个跳接转 (至少 6 周)。 3) 覆盖全部冰面范围的接续步法，该接续步法将被评定级别和动作完成质量。
<p>少年男子/女子 B 低年龄组</p> <p>自由滑根据国际滑联公报第 1760 号的技术要求制定。</p> <p>少年 B 组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>少年 B 低年龄组节目内容分只有两个项目将评判：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 滑行技术 - 表演完成 <p>节目内容分系数：</p> <p>SP: / 短节目：1.0</p> <p>FS: / 自由滑：2.5</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 短节目 (≤ 1'50")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周阿科谢尔跳； 2) 衔接步法后立即接一个一周跳 (不能重复 1)； 3) 联跳：两个一周跳； 4) 不换足的燕式转 (至少 5 周)； 5) 一次换足的蹲转 (每只脚至少 3 周)； 6) 覆盖全部冰面范围的接续步法。 <p>II. Free Skating / 自由滑 (2'30"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多四个跳跃动作，其中至少有一个阿科谢尔跳。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成，不允许三周跳跃； 2) 最多两个允许跳进的不同旋转：一个可选换足的联合转 (总共至少 6 周)，一个可选换足的一种姿态旋转 (总共至少 6 周)； <p>一个编排步法，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。</p>
<p>儿童男子/女子 A 组</p> <p>儿童 A 组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>儿童 A 组节目内容分只有三个项目将评判：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 滑行技术 - 表演完成 - 音乐表达 <p>节目内容分系数：</p> <p>SP: / 短节目：1.0</p> <p>FS: / 自由滑：2.0</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 短节目 (≤ 1'40")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 一周阿科谢尔跳； 2) 一周或两周跳 (不能重复 1)； 3) 联跳：两周跳+一周跳或两个一周跳 (不能重复 1 和 2)； 4) 蹲转 (至少 4 周)； 5) 只允许一次换足的直立转 (每只脚至少 3 周)； 6) <u>编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 <p>II. 自由滑 (1'50"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 最多四个跳跃动作。最多允许两个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。 2) 最多两个不同的旋转，其中只允许一个联合转 (不换足至少 5 周，换足每只脚至少 3 周)。 3) <u>一个编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。

<p>儿童男子/女子 B 组</p> <p><u>不允许</u>三周跳跃。</p> <p>儿童 B 组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>儿童 B 组节目内容分只有两个项目将评判： - 滑行技术 - 表演完成</p> <p>节目内容分系数： SP: / 短节目：1.0 FS: / 自由滑：2.5</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 短节目 (≤ 1'30")</p> <ol style="list-style-type: none"> 一周鲁普跳； 联跳：两个一周跳（不能重复 1）； 双足直立转（至少 6 周）； 单足直立转（至少 5 周）； <u>编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。 <p>II. 自由滑 (1'30"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 最多三个跳跃动作。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成； 最多两个不同的旋转，其中只允许一个联合转（不换足至少 5 周，换足每只脚至少 3 周）； <u>一个编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。
<p>幼儿男子/女子 A 组</p> <p>只允许一周跳跃。</p> <p>幼儿 A 组动作级别：二级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过二级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>幼儿 A 组节目内容分： - 滑行技术 - 表演完成 - 艺术编排 - 音乐表达</p> <p>节目内容分系数： IF: / 表演自由滑：2.5 FS: / 自由滑：2.5</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 表演自由滑 (1'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 用多种步法、转体和动作去表达音乐的特点、风格和韵律； 只允许完成不超过半周的小跳； 允许旋转和接续步； 服装需反映音乐的特点。 <p>II. 自由滑 (1'15"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 最多三个跳跃动作。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。 最多两个不同的旋转，其中一个必须为单足直立转（至少 3 周）。 <u>一个编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。
<p>幼儿男子/女子 B 组</p> <p>只允许一周跳跃。</p> <p>幼儿 B 组动作级别：一级难度为所有被评判级别动作的最高难度。超过一级难度所需的定级条件将被技术组忽略。</p> <p>幼儿 B 组节目内容分： - 滑行技术 - 表演完成 - 艺术编排 - 音乐表达</p> <p>节目内容分系数： IF: / 表演自由滑：2.5 FS: / 自由滑：2.5</p> <p>跌倒扣分：0.5</p>	<p>I. 表演自由滑 (1'00"±10")</p> <p><i>技术动作分将不被评判，只有节目内容分将被评判。</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 用多种步法、转体和动作去表达音乐的特点、风格和韵律； 只允许完成不超过半周的小跳； 允许旋转和接续步； 服装需反映音乐的特点。 <p>II. 自由滑 (1'00"±10")</p> <ol style="list-style-type: none"> 最多三个跳跃动作，其中至少有一个华尔兹跳。最多允许一个联跳或连续跳，联跳只能由两个单跳构成。 最多两个不同的旋转，其中一个必须为双足直立转（至少 3 周）。 <u>一个编排步法</u>，该编排步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。
<p>未来之星</p> <p>未来之星组节目内容分： - 滑行技术 - 表演完成 - 艺术编排 - 音乐表达</p>	<p>I. 表演自由滑 (1'00"±10")</p> <p><i>技术动作分将不被评判，只有节目内容分将被评判。</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 用多样性转体，步法和自由滑动作去表达音乐风格特点和韵律 只允许作不超过半周的小跳，原地表演只允许二次，每次不超过 5 秒 旋转和接续步不限 服装可以反映音乐的风格和特点

连续跳可以由任意数量的单跳构成，但只有其中两个难度最高的单跳分值将被计算，其余单跳分值将被成绩计算系统自动忽略。

在自由滑中，同样的三周或四周跳跃试做不允许超过两次。

在所有未做详细规定的旋转中，运动员可以自行选择是否换足，但需符合规则中的其它规定。

三、附加赛事规定动作及节目时间如下：

青年男子/女子跳跃比赛 (≤ 1'40") 只评判技术动作分	1) 最多四个不同的跳跃动作； 2) 允许完成一个联跳和一个连续跳，其它两个跳跃动作需完成单跳； 3) 超时之后的动作将不被评分。
少年/儿童/幼儿男子/女子跳跃比赛 (≤ 1'20") 只评判技术动作分	1) 最多三个不同的跳跃动作； 2) 其中只允许一个联跳或连续跳； 3) 只允许完成一周跳或两周跳； 4) 超时之后的动作将不被评分。
青年男子/女子旋转比赛 (≤ 1'30") 只评判技术动作分	1) 最多三个不同的旋转动作； 2) 一个联合旋转（可选换足或不换足），一个跳接转（不换足不换姿势），一个一种姿态旋转； 3) 超时之后的动作将不被评分。
少年/儿童/幼儿男子/女子旋转比赛 (≤ 1'20") 只评判技术动作分	1) 最多三个不同的旋转动作； 2) 只允许完成一个联合旋转，另外两个旋转自选； 3) 超时之后的动作将不被评分。
成人组表演滑 (≤ 2'40") 不允许三周和四周跳跃。 节目内容分系数：1.6	1) 最多六个跳跃动作。最多允许三个联跳或连续跳。一周跳只允许在联跳或连续跳中被重复一次； 2) 最多三个不同的旋转，其中一个必须为换足联合转（每只脚至少4周），另一个必须为跳接转（至少4周）； 3) 接续步法（直线、圆形或蛇形），该接续步法将不被评定级别而直接给定基础分值，裁判员将对动作完成质量进行评判。
单人/双人/小组表演节目 (2'00"±10") 只评判节目内容分	1) 滑行技术以及音乐表达是评分重点； 2) 只允许完成一周跳； 3) 允许旋转和接续步； 4) 节目编排需反映音乐的韵律、风格和特点。
队列滑表演节目 (2'00"±10") 不允许跳跃和旋转 节目内容分只有三个项目将评判： - 滑行技术 - 表演完成 - 音乐表达 节目内容分系数：1.7	1) 一个块状队列图案； 2) 一个圆形队列图案； 3) 一个交叉队列动作； 4) 一个直线队列图案； 5) 一个自由滑造型动作； 6) 一个旋转队列图案； 7) 跌倒扣分：0.5。

四、报名：

- 请于2014年12月10日前到世纪星滑冰俱乐部前台报名（同时交报名费）
组委会地址：北京市海淀区中关村南大街56号首都体育馆.世纪星滑冰俱乐部 邮编：100044
- 必须填写报名表中各项信息，准确填写姓名、性别、出生年月日和所报组别项目等。
- 报名费：包括两个项目的组别（幼儿组、儿童组、少年组、青年组、成年专业组）500元/每人
只包括一个项目的组别（未来之星组、成年业余组、集体滑）300元/每人
附加赛事（跳跃、旋转、单双人表演、队列滑）180元/每人
- 组委会将为每位选手提供纪念品一份。

五、音乐：

- 各项比赛音乐自选，可以用声乐
- 参赛选手至少要在项目开始比赛前30分钟，将音乐交到组委会。
- 不同项目应录在不同光盘上，不接受多人或多项音乐录在一张光盘上。
- 音乐录制质量要好，格式为CD光盘，因光盘质量问题影响比赛，由个人负责。
- 在音乐盘上要注明：姓名、性别、项目和准确音乐时间（不是滑行时间）。

六、裁判组：

由中国滑冰协会及北京市体育局推荐一名裁判长，3-5名裁判员，1名技术专家和2名技术操作人员，必须是国家一级以上裁判员。

七、抽签和参赛：

- 抽签：各组别第一项比赛出场顺序的抽签于12月14日（周日）17点在首都滑冰馆世纪星滑冰场举行，如选手、教练或家长不能按时参加，将由组委会代为抽签，抽签后将在网上公布各项出场顺序名单。

2. 参赛：在公布比赛时间表后，参赛选手至少在项目比赛前一小时到达比赛场地，如比赛开始前 1 分钟仍未到场，则视为自动弃权（不退还报名费）。

比赛场地：北京市海淀区中关村南大街 54 号 首都体育馆滑冰馆世纪星滑冰场。

八、奖励：

1. 各项各组总成绩前三名将获得奖牌和证书，其他选手获参赛证书。
2. 各组别最后一项比赛结束后，将在场地举行颁奖仪式（注意播音通知）。
3. 赛会组委会将根据参赛选手的表现设立最佳编排奖、最佳表演奖和体育道德风尚奖等奖项。

九、投诉和仲裁：

1. 所有投诉必须以书面形式交到赛会组委会，并同时交投诉行政处理费 500 元（人民币），组委会不受理其他形式的投诉。
2. 所有投诉由仲裁委员会作出最后的决定。
3. 参赛选手、教练和家属不得以任何方式干扰裁判员的工作，更不允许有不文明和不礼貌的言行。

十、保险：

根据相关规定组委会不负责参赛者的所有保险，选手要自行承担各种保险的责任和费用。

十一、竞赛日程表：

在报名截止日期和抽签后，组委会将尽快公布竞赛日程和时间表（请在网上查询）

www.centurystar.com.cn

十二、其他信息：

所有其他信息请与组委会联系：

联系人：蒋雪

电 话：68345620、68346346

E-mail: cstarclub@sina.com

本届比赛规程解释权属竞赛组委会及北京市体育局所有，并保留对此规程的修改和说明的权利。如有更新不另行通知，请随时关注世纪星官网。

赛事主管单位：北京市体育局青少年体育处

2014 年 10 月 10 日